

Annonces et Nouvelles



CENTRE CULTUREL INTERNATIONAL DE CERISY

• Le Centre Culturel de Cerisy, créé par Anne Heurgon-Desjardins, prolonge, depuis 1952, les *Décades de Pontigny* qui avaient réuni à l'initiative de Paul Desjardins, de 1910 à 1939, autour de thèmes artistiques, littéraires, philosophiques, politiques, sociaux, de nombreuses personnalités qui marquèrent leur époque. Entre autres: Bachelard, Copreau, Curtius, Gide, Groethuysen, Koyré, Malraux, Martin du Gard, Mauriac, Maurois, Saint-Exupéry, Valéry, Wells.




• Il dépend de l'Association des Amis de Pontigny-Cerisy, sans but lucratif, reconnue d'utilité publique en 1972, présidée actuellement par Maurice de Gandillac, et ayant pour but de favoriser les échanges entre artistes, intellectuels et savants de tous pays.

• Dirigé aujourd'hui par Edith Heurgon et Catherine Peyrou, il accueille chaque année, au château de Cerisy la Salle, monument historique, dans la Manche, une douzaine de colloques, rencontres et ateliers. De 1952 à nos jours, ont ainsi été organisés près de deux cents colloques, prolongés par de nombreuses publications.

• Les colloques de Cerisy abordent des domaines et des points de vue d'une grande diversité. Ils étudient aussi bien la culture du passé (ainsi *La Renaissance du XIIIe siècle* et *Le Grand Siècle Russe*) que les mouvements de pensée et les pratiques artistiques contemporains (par exemple *Les chemins actuels de la critique* et *Le Nouveau Roman*). En outre, ils ont introduit une formule neuve de réunions organisées autour et en présence de personnalités parmi lesquelles Martin Heidegger, Arnold Toynbee et, plus récemment, Henri Atlan, Roland Barthes, Yves Bonnefoy, Michel Butor, Georges E. Clancier, Jacques Derrida, André Frénaud, René Girard, Algirdas Greimas, Eugène Guillevic, Eugène Ionesco, Edmond Jabès, Emmanuel Lévinas, Jean-François Lyotard, Gabriel Marcel, Edgar Morin, Francis Ponge, Ilya Prigogine, Alain Robbe-Grillet, Léopold Senghor, Claude Simon, Jean Tardieu, René Thom.

• Le public de Cerisy est composé en grande partie d'artistes, de chercheurs, d'enseignants, d'étudiants, mais aussi de toutes personnes désireuses de participer ou simplement d'assister à de libres confrontations où plus d'un aspect de la pensée d'aujourd'hui s'élabore. Il compte une forte proportion d'étrangers attirés par la culture française.

• Pour tous renseignements sur les colloques de Cerisy, écrire au CCIC, 27 rue de Boulainvilliers, F-75016 PARIS, France.

	<p style="text-align: center;">CERISY 90</p>	
<p style="text-align: center;">DATES</p>	<p style="text-align: center;">COLLOQUES</p>	<p style="text-align: center;">DIRECTION</p>
05/6 - 12/6	La nouvelle entreprise (Ecole d'Eté sur l'Organisation)	<i>M. Bettan J.-C. Moisdon</i>
14/6 - 21/6	La philosophie, les sciences humaines et l'étude de la Cognition.	<i>D. Andler, P. Jacob, J. Proust, F. Récanati, D. Sperber</i>
23/6 - 30/6	Le raisonnement de l'analyse stratégique: sa genèse, ses applications, ses limites. (Autour de M. Crozier)	<i>F. Pavé, M. Zuber</i>
03/7 - 10/7	Autour de Cornelius Castoriadis	<i>P. Raynaud</i>
12/7 - 19/7	Frères, soeurs : Eros philadelphe	<i>W. Bannour, P. Berthier</i>
12/7 - 19/7	La textique (2) : recyclage, éclairage	<i>J. Ricardou</i>
21/7 - 31/7	Freud et la psychanalyse : de Goethe et du romantisme allemand à la modernité viennoise	<i>A. Clancier H. et M. Vermorel</i>
02/8 - 09/8	Le biographique	<i>A. Buisine, N. Dodille</i>
11/8 - 18/8	Approches des Matérialistes : de l'anthropologie aux imaginaires	<i>J. Ehrard , G. Festa</i>
11/8 - 18/8	Louis Massignon	<i>J. Moncelon</i>
21/8 - 28/8	Autour de Michel Tournier	<i>A. Bouloumié, M. de Gandillac</i>
30/8 - 09/9	1790-1990: Le destin de la philosophie transcendantale (autour de la Critique de la Faculté de juger)	<i>F. Gil, J. Petitot, H. Wismann</i>
11/9 - 21/9	Le continu mathématique	<i>J.-M. Salanskis, H. Sinaceur</i>
29/9 - 1/10	Autour du journalisme intellectuel	<i>T. Grillet</i>
<p>Renseignements</p>	<p>CCIC, 27 rue de Boulainvilliers F-75016 PARIS, France Tél. (1) 45.20.42.03 (le vend. a.m.)</p>	<p>Participation</p>
<p>Avec le concours du Centre National des Lettres</p>		
<p> POUR AFFIICHAGE, MERCI</p>		



LEKTON

« Ce qui peut être dit »

WITTGENSTEIN

Fortune et infortune de Wittgenstein
Présentation du sommaire
François Latraverse

Langage privé et communauté:
Kripke et Wittgenstein
Paul Dumouchel

La force du nombre: remarques autour de la
notion de communauté
Luc Faucher

Wittgenstein et l'institution du langage
Michel Seymour

Conventions, règles et nécessité
Alain Voizard

Remarques sur l'analyse des termes mentaux
chez Wittgenstein
Paul Bernier

Wittgenstein et le cognitivisme
Pierre Ouellet

À propos d'arguments qui s'ignorent.
Wittgenstein: une approche déjà «cognitivist»
des phénomènes de langage
Georges Vignaux

La philosophie des sciences de Hertz
et le Tractatus
Jean Leroux

La démonstration mystifiante:
Wittgenstein et Beuys
Michaël La Chance

Étude bibliographique
François Latraverse

Printemps 1990, Vol. I, n°1

ISSN 1180-2308



Université du Québec à Montréal
Département de philosophie